

Сведения об официальном оппоненте
 по диссертации Надыршиной Лейсан Радифовны
 на тему: «Становление и развитие жанра поэмы в татарской литературе XX
 века», представленной на соискание ученой степени доктора филологических
 наук по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации
 (татарская литература)

Фамилия, имя, отчество	Узденова Фатима Таулановна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень, наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация	Доктор филологических наук, 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (Литература народов Северного Кавказа)
Ученое звание	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Институт гуманитарных исследований – филиал Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ИГИ КБНЦ РАН
Ведомственная принадлежность организации	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Полное наименование кафедры	Сектор карачаево-балкарской литературы
Почтовый индекс, адрес организации	360000, Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Пушкина, д. 18
Веб-сайт	www.kbigi.ru
Телефон	8(8662) 42 46 97
Адрес электронной почты	kbigi@mail.ru
Список основных публикаций в рецензируемых изданиях, монографии, учебники за последние пять лет по теме диссертации (не более 15 публикаций)	<p>1. Узденова Ф.Т. Карачаево-балкарская поэзия: генезис и жанровое своеобразие. – Нальчик: Принт Центр, 2018. – 232 с.</p> <p>2. Узденова Ф.Т. Особенности отражения темы Великой Отечественной войны в северокавказской поэме // Современные</p>

исследования социальных проблем. – 2018. – Т. 10. – № 3–1. – С. 71–83.

3. Узденова Ф.Т. Лирозпос: особенности становления и развития (на материале северокавказской поэмы) // Вестник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований. – 2018. – № 1(36). – С. 97–103.

4. Thagazitov Yu. M., Uzdenova F.T., Kerimova R.A., Khulchaeva M.H. (2019). On the issue of transformation ideologies in the context of evolution of North Caucasian poetry (К вопросу о трансформации идеологии в контексте эволюции северокавказской поэзии). *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. ISSN: 2007-7890. Year VI, Special Edition, July <https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticaayvalores.com2> (WoS)

5. Thagazitov Yu.M., Timizhev H.T., Uzdenova F.T., Bauaev K.K., Khavzhokova L.B. (2020). Investigating the educational poem-epopei genre development in the North Caucasian literature (К проблеме формирования жанра поэмы-эпопеи в северокавказской литературе). *Revista Turismo Estudos & Práticas (RTEP)* ISSN: 2316-1493. Geplat: Caderno Suplementar, n. 2, março 2020. <http://natal.uern.br/periodicos/index.php/RTEP/article/view/1172> (WoS)

6. Хульчаева М.Х., Узденова Ф.Т. История карачаево-балкарской литературы (XIX – начало XX в.). – Нальчик: Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова, 2019. – 106 с.

7. Узденова Ф.Т., Теппеева Х.М. Рекреативные и этнокультурные практики в поэме С. Шахмурзаева «Таулуну календары» (Календарь горца) // Научные исследования в

сфере гуманитарных наук: открытия XXI века: сборник трудов X международной научно-практической конференции, Пятигорск, 19–20 декабря 2019 года. – Пятигорск: Пятигорский государственный университет, 2019. – С. 126–130.

8. Узденова Ф.Т. Исхак Урусов. Образ музыканта в мемуарах и поэме А. Урусовой «Умолкшая скрипка» // Музыка и время. – 2019. – № 11. – С. 58–60.

9. Узденова Ф.Т. «Человек и Родина» в системе ценностных ориентаций (на материале карачаево-балкарской поэзии) // Гуманитарные исследования. – 2019. – № 2(70). – С. 129–132.

10. Узденова Ф.Т., Кетенчиев М.Б. О принципах реализации образа в литературе карачаевцев и балкарцев: семиотика цветообозначений // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2020. – № 5. – С. 40–44.

11. Тхагазитов Ю.М., Казиева А.М., Узденова Ф.Т. Литературный процесс 20–30-х годов XX века и становление творческой индивидуальности (на материале северокавказской поэзии) // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2020. – № 2. – С. 110–114.

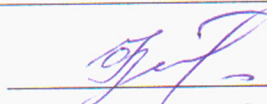
12. Узденова Ф.Т., Аттоева К.Х. Подвиг горянки. Фактологическая основа поэмы Х. Байрамуковой «Залихат» // Итоги и уроки Великой Отечественной войны как основа единства и суверенитета народов России: сб. трудов – Нальчик: Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук, 2020. – С. 167–172.

13. Узденова Ф.Т. Творческая индивидуальность Салиха Гуртуева // Кавказология. – 2020. – № 4. – С. 307–319.

	<p>14. Узденова Ф.Т. Поэзия С. Мусукаевой: модальная специфика (материалы к биобиблиографическому словарю «Карачаево-балкарские писатели») // Гуманитарные исследования. – 2021. – № 4(80). – С. 171–175.</p> <p>15. Узденова Ф.Т. Мемуарные практики в художественном тексте (на примере творчества А. Урусовой) // Известия Кабардино-Балкарского научного центра РАН. – 2021. – № 6(104). – С. 260–267.</p>
<p>Являетесь ли Вы работником Академии наук Республики Татарстан (в том числе, по совместительству)?</p>	<p>Не являюсь</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организации, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?</p>	<p>Не являюсь</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где ведутся научно-исследовательские работы, по которым соискатель ученой степени является руководителем или работником организации-заказчика или исполнителем (соисполнителем)?</p>	<p>Не являюсь</p>
<p>Являетесь ли Вы членом Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования науки Российской Федерации?</p>	<p>Не являюсь</p>
<p>Являетесь ли Вы членом экспертных советов Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования науки Российской Федерации?</p>	<p>Не являюсь</p>

Являетесь ли Вы членом диссертационного совета, принявшего диссертацию к защите?	Не являюсь
Являетесь ли Вы соавтором соискателя степени по опубликованным работам по теме диссертационного исследования?	Не являюсь

Доктор филологических наук



/ Ф.Т. Узденова

Верно:

Директор Института гуманитарных исследований –
филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения
«Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр
Российской академии наук»

К.Ф. Дзамихов

27.05.2022 г.

